

Gottsunda Dans&Teater



## TORSKARNA

en dansföreställning om mansbilder, kvinnosyn och sexhandel



**Torskarna** är en nyskapad dansföreställning av Lotta Gahrton som behandlar mansbilder, kvinnosyn och sexhandel.

Utgångspunkten för koreografen har varit Ryska Balettens uppsättning av *Sylfiderna* för 100 år sedan. 1909 hade den slutliga versionen av *Sylfiderna*, till musik av Chopin premiär. En sylfid är ett eteriskt, kvinnligt andeväsen. Tåspets, tyll och tyngdlöshet. Temat anknöt till den kvinnobild som var typisk för den romantiska baletten. Koreografen Lotta Gahrton har vänt på genusperspektivet och istället valt att undersöka "torsken", den manliga sexköparen, till samma musik och med utgångspunkt i de konstnärliga val som en gång gjordes kring baletten *Sylfiderna*. Ryska Baletten var innovativ i sin tid, nu producerar Gottsunda Dans & Teater en nyskapande föreställning till samma musik.

Koreografen och dansarna har arbetat utifrån frågeställningarna och nyfikenheten kring vem, hur och varför man blir en "torsk". Vilken kvinnobild har man då och hur relaterar den till bilden av Sylfiden?

Koreografi & idé: Lotta Gahrton

Dansare: Conny Jansson, Peter Lagergren och Mikael Strid

Musiker: Anna Inge, Jonna Inge, Anna Kroeker, Hanna Wiklund

Musikarr. Lars Almkvist

Ljus: Tobias Hallgren

Producent: Katarina Karpe

Målgrupp: högstadiet och uppåt.

Spelperiod: 2 oktober – 24 oktober (skolpremiär 2/10, offentlig premiär 3/10 i samband med GDT:s Mansfestival 3 & 4 oktober.

Skolföreställningar: tisdagar-fredagar v.40-43 kl. 10.00 & 12.00

Offentliga föreställningar: 3/10, 10/10, 17/10, 24/10 kl.19.30. Samtliga offentliga föreställningar föregås av en föreläsning kl. 18.00.

För mer information kontakta Katarina Karpe, producent

[katarina@gottsundateater.com](mailto:katarina@gottsundateater.com)

018-400 410 /0708-403 673

Boka biljetter: [info@gottsundateater.com](mailto:info@gottsundateater.com) eller 018- 400 410